



# Collegno fol fest

SECONDA EDIZIONE DELLA FESTA INTERAMENTE DEDICATA ALLA SALUTE DELLE MENTI NEL NOME DELL'INCLUSIONE E DELLA CITTADINANZA

**STRAORDINARIA FOLLIA**  
**“ LA LIBERTÀ È UN CAVALLO AZZURRO ”**



**DAL 20 AL 28 MAGGIO 2023**  
**PARCO DELLA CERTOSA, COLLEGNO (TO)**

VILLA 5, AULA TPALL UNITO, STIRERIA, CENTRO DI DOCUMENTAZIONE SULLA PSICHIATRIA DELL'ASL TO3, LAVANDERIA A VAPORE, PADIGLIONE 14, SALA DELLE ARTI, ORTO CHE CURA, SALA CONSILIARE CITTÀ DI COLLEGNO

**AUTORI, ARTISTI, ESPERTI, REALTÀ DEL MONDO DELLA PSICHIATRIA**

AREA FOOD

CONCERTI

WORKSHOP

LIBRERIA

PERFORMANCE ARTISTICHE

MOSTRE

ANIMAZIONE

TAVOLE ROTONDE



[www.collegnofolfest.it](http://www.collegnofolfest.it)

*È difficile dire cosa sia Marco Cavallo.*

*Una cosa è certa: per i "matti" e per tutti noi ha avuto una profonda importanza.*

*Un momento che segnò un inizio; un progetto di vita che non aveva niente più in comune con la soffocante quotidianità del manicomio, che rappresentava piuttosto un legame tra individui in una nuova dimensione.*

*Quando il cavallo azzurro lasciò il ghetto, centinaia di ricoverati lo seguirono.*

*Gli internati dell'ospedale invasero le strade della città portando con sé la speranza di poter stare insieme agli altri in un aperto scambio sociale, in rapporti **liberi tra persone libere.***

**Franco Basaglia**



La Collegno Fòl Fest è la prima festa interamente dedicata alla salute delle menti, nel segno dell'inclusione e della cittadinanza, organizzata per sostenere la lotta allo stigma verso il disagio e la malattia mentale e per sensibilizzare ognuno di noi, con lo sguardo rivolto, quest'anno in particolare, alle giovani generazioni.

La condivisione partecipata, del desiderio di contribuire a una società più inclusiva e meno stigmatizzante, dà inizio a una contro-narrazione sul tema della diversità e del disagio psichico, che prende forma in Fòl Fest e anima siti strategici e simbolici della Città di Collegno, coinvolti in un processo di ri-semantizzazione e ri-appropriazione ad opera dell'intera comunità collegnese.

La festa è promossa da Città di Collegno, AslTo3, ARCI, Cooperativa Il Margine, Lavanderia a Vapore, con il patrocinio dell'Università degli Studi di Torino.

Il titolo della seconda edizione, *'La libertà è un cavallo azzurro'*, annuncia un ospite speciale: *Marco Cavallo*.

La festa promuoverà inclusione e cittadinanza con la forza di performance artistiche, tavole rotonde, incontri con autori e i loro libri, proiezioni, animazione, mostre, workshop, concerti, eventi, spazi espositivi dedicati a fotografie sul tema.

Tra gli ospiti ci sono scrittori, artisti, relatori, medici ed esperti di psichiatria.

**Sfogliate il programma e poi scopritelo giorno per giorno,  
negli spazi della Certosa. Con noi!  
Buona Fòl Fest 2023**

  @collegnofolfest



**FOODIES**

Associazione Culturale

**Sabato 20 - Domenica 21  
e dal 25 al 28 maggio**

# **AREA FOOD**

**ORTO CHE CURA: piazza Avis, 3, 10093 Collegno TO**



MOSTRA

## APPUNTI DI VIAGGIO

IL PAESAGGIO VISTO DA *FRANCESCO MURLO*

**Sala delle Arti** H 10:00 – 12:00; 15:00 – 18:00

---

MOSTRA

## VISITA ALL'OPERA SENZA TITOLO, 1984

DI (MARIO MERZ)

**Padiglione 14** H 15:00 – 16:00

---

MOSTRA INAUGURAZIONE

## I MOTI DELL'ANIMO

DA LEONARDO DA VINCI ALLO SMEMORATO DI COLLEGNO

a cura di *Lillo Baglio* e *Luigi Marcello*

**Stireria – Primo Piano** H 17:30

---

MOSTRA INAUGURAZIONE

## UNO SGUARDO DENTRO E FUORI:

## DALLE MURA ALLA CURA

FOTOGRAFIE DI *D'OTTAVIO, MIGLIO, ZAGO*

A CURA DI *LILLO BAGLIO*

**Stireria – Piano Terra** H 18:30

Intervengono: *Franca Dall'Occo* (Direttore Generale ASL T03), *Francesco Casciano* (sindaco Città di Collegno), *Enrico Zanalda* (Direttore DISM ASL T03), *Matteo Cavallone* (Assessore alla Qualità della Vita Città di Collegno), *Renzo Villa* (scrittore), *Roberto Dosio* (Vice Commissario della Polizia Municipale di Collegno)

---

PERFORMANCE ARTISTICA CONCERTO

## MUSICA FÒL – LUCA ZANETTI QUINTET

**Orto che Cura** H 19:00

Il quintetto presenta un repertorio con brani originali che spaziano in vari ambiti musicali, dal jazz al classico contemporaneo intrecciando le varie sonorità e potenzialità degli strumenti acustici.

Il brano che maggiormente caratterizza il concerto e riassume il senso della serata è COLLEGNO 1977, IL MURO, scritto appositamente per i quarant'anni dall'abbattimento del muro che tutti noi conosciamo e ricordiamo.

Un concerto da non perdere! Si dice che i musicisti sono tutti un po' fòl...quindi unitevi a noi per la data di apertura della Collegno Fòl Fest 2023.

PERFORMANCE ARTISTICA SPETTACOLO TEATRALE

## INTERFERENZE

Aula TPALL H 21:00

Mi chiamo Andrew e sono portatore sano di mente non convenzionale. Convivo con un disturbo che mi costringe ai margini del protocollo. In qualità di invalido appartengo alla moltitudine di creature del girone dei quasi invisibili, a volte facili prede o bersagli di bulli e branchi sbandati. Nonostante tutto, anch'io nutro alcune passioni e cerco di difendere i miei sogni, dall'ecatombe del quotidiano. Il teatro, la musica e le parole, sono dimensioni che da sempre mi aiutano a stare a galla, tra le onde morbide dell'etere e quelle furibonde della vita. Sono il dj di una radio portatile, dove conduco una trasmissione che ha lo stesso titolo dello spettacolo, ma trattasi di fortuita coincidenza. Amo il cinema, la letteratura e soprattutto il teatro che mi regala una rivincita, ospitando la mia vera passione sul palcoscenico. La musica, le parole e i piccoli silenzi, sono dimensioni che da sempre mi aiutano a stare a galla, tra le onde morbide dell'etere e quelle furibonde della vita. Mi chiamo Andrew e la mia storia avrà il segno di altre storie, sarà un coro insaziabile di sogni, senza pretese, solo un'interferenza tra le tante, perché quando un miraggio diventa un paesaggio abitabile, allora, tutto cambia. Cambia il modo in cui ti guardano le persone, anzi, certe persone. Cambia, in parte, il mio sguardo sul presente che si innesta su altri vissuti e tutto fibrilla, nell'incontro tra Musica e Poesia ma solo sulle frequenze di Radio Remota. Ideazione e regia di *Beppe Gromi*; testo di *Beppe Gromi* con la collaborazione di *Andrew Detroit*; in scena *Andrew Detroit*; musica dal vivo *Giovanni Tropini*.

PERFORMANCE ARTISTICA SPETTACOLO TEATRALE

## SOLO (UN METACONCERTO)

DI E CON *GIGI GIANCURSI* CON *ALESSANDRO PASTORELLI*,  
*GIANLUCA DELLA TORCA*, *GIULIA BI*, *ANDREA BOE*, *DARIO MIMMO*  
E CON CONTRIBUTI DI *MAX COLLINI*, *FEDERICO SACCHI* E  
TANTI ALTRI (CHE VEDRETE SOLO VOI) UNA COLLABORAZIONE  
COLLEGNO FÒL FEST STAGIONE SCENE DAL VIVO

Lavanderia a Vapore H 21:00

Se le parole, con le loro suggestioni, sono segni che rappresentano solo una delle molteplici manifestazioni dell'io calato nel mondo, le voci interiori e intime, flebili o assordanti che ci accompagnano inermi nella giornata sono la nostra pelle sensibile. Cosa accadrebbe se quelle stesse voci avessero un volume? Se ciò che abbiamo dentro uscisse fuori, in maniera inaspettata, indisciplinata e incontrollata? Se lo spettatore contrariato, giudicante, perentorio, sensibile, cinico, insicuro, intransigente, rabbioso, gioioso, ma mai silenzioso uscisse allo scoperto, fuggendo dalla cabina di osservazione delle nostre vite? E se tutto questo accadesse proprio durante un concerto? In questo "meta-concerto" in prima assoluta dove tutto è come appare tra doppio, contrasti, sfumature, *Gigi Giancursi* (chitarra, voce, voce narrante) è "solo" sul palco in un incalzante flusso di coscienza teatrale, musicale e multimediale, con *Alessandro Pastorelli*, *Gianluca Della Torca*, *Giulia Bi*, *Andrea Boe*, *Dario Mimmo* e tante altre visioni. Una nuova produzione a cura di Collegno Fòl Fest e Scene dal Vivo (Istituto Musicale Città di Rivoli G. Balmas e Associazione Revejo).

**CONCERTO** SERATA MUSICALE

## FURIOS3

**Padiglione 14 H 23:00 – 02:00**

*Furios3 è una festa di corpi e di identità  
Furios3 è uno spazio di espressione sicuro  
Furios3 è la musica di domani, suonata oggi  
Furios3 sono gli echi del padiglione in cui viviamo  
Furios3 siamo noi.*

Furios3 è organizzato da Maki Aps, Cg Collegno.

Sarà presente la postazione notturna del progetto VIVILANOTTE, gestito dalla cooperativa sociale ESSERCI in collaborazione con il Dipartimento Patologia delle dipendenze ASL TO3, con l'obiettivo di informare sulle strategie di contrasto agli incidenti stradali, in particolare legati al consumo di sostanze psicoattive legali e illegali.



Ph. Paolo Pavan

MOSTRA

## APPUNTI DI VIAGGIO

IL PAESAGGIO VISTO DA *FRANCESCO MURLO*

Sala delle Arti H 10:00 – 12:00; 15:00 – 18:00

MOSTRA INAUGURAZIONE

## L'UMANITÀ INVISIBILE

VOLTI, SPAZI E PAROLE DAL MANICOMIO

Orto che Cura H 10:30 – 12:00

PERFORMANCE ARTISTICA CONCERTO

## ROCK 'N' FÒL – MUSICA BUSKER

Piazza della Pace e Viale Giovanni Lanza Del Vasto H 14:00 – 17:30

Immaginando il parco prendere vita durante queste giornate di Fòl Fest, anche i buskers sono affiorati come piccole voci di grandi anime incastrate nella memoria e nel tempo della storia.

Esibizione di: *Lonelyblue* *Madi* *iRossa* *Nonsonopoetica*

ANIMAZIONE PERFORMANCE ARTISTICA

## PARATA INAUGURALE FÒL PARADE

Parco della Certosa: da piazza della Pace a l'Orto che Cura H 17:30 – 19:00

Inaugurazione della Collegno Fòl Fest con l'Orchestra fiati della Città di Collegno e le Masche dell'associazione San Lorenzo.

Dalla Piazza della Pace all'Orto che Cura, la sfilata condurrà ad un'altra sfilata, culmineranno con una performance circense ad opera del Collettivo 6Tu.

**SFILERÀ CON NOI MARCO CAVALLO**

ANIMAZIONE SFILATA

## LIBERE TRAME

PORTARSI ALTROVE PER RITROVARSI DENTRO

Orto che Cura H 19:00 – 20:00

Un percorso tra tessuti e creatività, un viaggio per vestirsi liberi e sentirsi leggeri. A cura di Margine Officine e dell'associazione Diapsi.



PERFORMANCE ARTISTICA SPETTACOLO TEATRALE

## PICCOLA APE FURIBONDA SULLE TRACCE DI ALDA MERINI

Lavanderia a Vapore H 20:30 – 21:45

Spettacolo teatrale a cura della compagnia "Allegri ma non troppo" del Laboratorio teatrale, Servizio di Terapie Espressive ASL TO3, condotto da *Loris Mosca* e *Carola Zampaglione* in collaborazione con Associazione Culturale On Off. Con: *Alessia Albanese, Simona Cirulli, Cinzia Fusaro, Violoncello Luca Panicciari.*



TAVOLA ROTONDA

## LA FRAGILITÀ PSICHICA IN CARCERE

Aula TPALL H 09:30 – 13:00

Tavola rotonda sul tema della fragilità psichica all'interno del mondo carcerario. Detenuti, guardie, reinserimento sociale, ReMS, pazienti psichiatrici autori di reato. Intervengono: *Enrico Zanaldi* (Direttore DISM ASL TO3); *Flavio Vischia* (Psichiatra ASL Città di Torino); *Luca Guglielminetti* (Ricercatore); *Luisa Ravagnani* (Garante dei detenuti del Comune di Brescia e docente di criminologia del terrorismo, Università di Brescia); *Roberto Dosio* (Vice Commissario della Polizia Municipale di Collegno)

MOSTRA INAUGURAZIONE

## SE IL MONDO NON HA ASSOLUTAMENTE ALCUN SENSO, CHI CI IMPEDISCE DI IMPEDIRNE UNO?

Villa5 – Asylum Bees-trò H 11:00

MOSTRA INAUGURAZIONE

## LEONARDO'S INTELLIGENCE

Villa5 – Asylum Bees-trò H 11:00

MOSTRA INAUGURAZIONE

## L'ARTE INQUIETA. I COLORI DEI DIVERSI

Centro di Documentazione sulla psichiatria ASL TO3 H 15:30 – 18:00

TAVOLA ROTONDA EVENTO CULTURALE E SCIENTIFICO

## ERBE & FOLLIA

LA MEDICINA POPOLARE PER LA CURA DELLE MALATTIE NERVOSE

Villa5 – Asylum Bees-trò H 18:30

Le "Masche", strani personaggi a metà strada tra streghe malefiche ed innocue donne, fanno parte di un mondo di misteri che ha popolato valli, colline e pianure per secoli ed è arrivato a noi, esclusivamente per via orale, attraverso le "vi-jà" (veglie). Oggi per fortuna queste donne-guaritrici-streghe vengono guardate con simpatia ed il loro mondo è diventato motivo di suggestione bonaria che fa parte del folklore, del turismo e del teatro. Saranno proprio le Masche, profonde conoscitrici della medicina popolare, ad accompagnarci in questo viaggio tra le erbe, per farci conoscere alcune piante "adattogene": le piante che aumentano la resistenza alla fatica, regolano le capacità cognitive agendo sul sistema immunitario, endocrino e nervoso.

WORKSHOP

PERFORMANCE ARTISTICA

## STRUMENTI DI LEGNO

LABORATORIO DI PREPARAZIONE DELLA PERFORMANCE IN PROGRESS REALIZZATO DA STALKER TEATRO

Padiglione 14 H 17:00 – 19:00

Primo appuntamento di un percorso di teatro sociale e partecipato realizzato da Stalker Teatro congiuntamente a chi quotidianamente frequenta il Padiglione 14 e ad Ass. Maki.

Per informazioni ed iscrizioni scrivere a [collegnofolfest@arciovest.it](mailto:collegnofolfest@arciovest.it)





**LIBRERIA** INCONTRO LETTERARIO RIVOLTO ALLE SCUOLE SECONDARIE

**Orto che Cura** H 09:00 – 12:00

LA CUSTODIA E LA CURA NELLE ISTITUZIONI TOTALI:

## DAI MANICOMI DEL '900 ALLE RSA DI OGGI

Incontro culturale, letterario e di riflessione congiunta condotta dal giornalista e scrittore *Alberto Gaino* che, da sempre, si occupa di disagio psichico e di istituzioni totali.

Con l'intento di sensibilizzare la gioventù su un tema sempre più impellente e critico, si cercherà in questo incontro di rispondere a due quesiti:

Come ci si prende cura di una popolazione sempre più vecchia (e che continua a invecchiare con la vita che si allunga)?

Che tipo di modalità di assistenza si mettono in atto?

**TAVOLA ROTONDA**

## ANIMAL HOARDER

GLI ACCUMULATORI SERIALI DI ANIMALI

**Aula TPALL** H 09:30 – 12:00

Tavola rotonda sul tema degli accumulatori di animali. L'impatto del problema sulla società, sulla cittadinanza e sugli animali. Intervengono: *Mario Marino* (Medico veterinario specialista in animali d'affezione e in diritto veterinario); *Vito Coviello* (Vice Commissario del reparto Operativo Speciale Unità Cinofila della Polizia Locale di Torino); *Roberto Dosio* (Vice Commissario della Polizia Municipale di Collegno); *Giuseppe Maina* (Direttore SC a DU di Psichiatria – AOU S. Luigi Gonzaga); *Enrico Zanalda* (Direttore DISM ASL TO3)

**MOSTRA**

## VISITA ALL'OPERA SENZA TITOLO, 1984

DI (MARIO MERZ)

**Padiglione 14** H 10:00 – 12:00

MOSTRA

## L'ARTE INQUIETA. I COLORI DEI "DIVERSI"

Centro di Documentazione sulla psichiatria ASL T03 H 10:00 – 16:30

PERFORMANCE ARTISTICHE

## SPES

SOSTENERE E PREVENIRE ESPERIENZE DI SUICIDALITÀ

Auditorium Giovanni Arpino – via Bussoleno, 50 H 17:00 – 18:30

SPES è uno spettacolo teatrale prodotto nell'ambito del progetto dell'Università di Torino SPES –Sostenere e Prevenire Esperienze di Suicidalità, realizzato da 5 dipartimenti di Unito, con capofila il Dipartimento di Scienze della Sanità Pubblica e Pediatriche. Lo spettacolo #SPES propone a un pubblico di adulti, storie e temi nati dall'incontro con insegnanti, ragazzi e professionisti della salute mentale. Una riflessione teatrale che si interroga anche su quale promessa di futuro la generazione adulta offre oggi agli adolescenti e di quale speranza nutre i propri figli. Lo spettacolo teatrale è seguito da una lezione/dibattito che fornisce informazioni di base sul fenomeno del disagio mentale degli adolescenti e giovani. La lezione è a cura di *Chiara Davico* – Neuropsichiatra Infantile e responsabile scientifico di SPES– con la presenza di *Alessandra Rossi Ghiglione*, Direttrice SCT Centre e regista dello spettacolo. **Lo spettacolo è indicato ai professionisti e studente dell'ambito educativo, sociale, sanitario.**

**Organizzato da:** Università degli studi di Torino, Spazio BAC, Social Community Theatre Center, Teatro Popolare Europeo

PERFORMANCE ARTISTICA

TAVOLA ROTONDA

WORKSHOP

CINEFORUM COMMEMORATIVO

## GRANELLI DI SABBIA

CINEFORUM CON PROIEZIONE DI LUNE STORTE E LIBELLULE  
PER RICORDARE LA DOCUMENTARISTA COLLEGNESE

ADONELLA MARENA

Padiglione 14 H 21:00

*"Cerco di raccontare personaggi e situazioni che possano diventare granelli di sabbia negli ingranaggi di un pensiero unico dominante, perché rivelano pensieri nuovi, o conflitti nascosti, o ottusi conformismi." (Adonella Marena)*

Lune Storte e Libellule sono due percorsi diversi legati dalla narrazione poetica di Adonella. In particolare Lune Storte sono storie dimenticate e invisibili di donne rinchiusi per molti anni nel manicomio di Collegno, riportate alla luce nello spettacolo teatrale Lune Storte del 2006.

Adonella ci porta in un viaggio tra le mura dell'ex manicomio unendo lo spettacolo ad immagini d'archivio, una riflessione su una realtà drammatica di violenza, degrado e oblio.

Intervengono *Mariagrazia De Nicola*, Assessora alle Politiche sociali e Pari Opportunità Città di Collegno e *Davide Balistreri*, figlio dell'autrice.

TAVOLA ROTONDA INCONTRO

PROLOGO ONLINE E PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

## SCUOLA DI STORIA ORALE NEL PAESAGGIO E NEGLI ARCHIVI DELLA LIBERAZIONE DAL MANICOMIO

Online H 16:00 – 19:00

Iniziativa riservata alle persone iscritte alla Scuola di Storia Orale nel Paesaggio e negli Archivi della Liberazione dal Manicomio. Per informazioni ed iscrizioni scrivere a [aisoitalia@gmail.com](mailto:aisoitalia@gmail.com) e [davide.tabor@unito.it](mailto:davide.tabor@unito.it)

Presentazione della scuola a cura di *Daniela Adorni* (Università di Torino), *Antonio Canovi* (Aiso) e *Davide Tabor* (Università di Torino)

*Marco Colucci* (psichiatra)

***Franco Basaglia e la trasformazione della psichiatria***

*Fabrizio Loreto* (Università di Torino)

***La stagione dei diritti nei lunghi anni settanta***

*Daniela Jalla* (Icom Italia)

***L'intervista nella storia orale***



**LIBRERIA** **WORKSHOP** INCONTRO LETTERARIO RIVOLTO ALLE SCUOLE SECONDARIE

## LA RIVOLTA DEI CRIMINALI A COLLEGNO

**Orto che Cura** **H 09:00 – 10:30**

Davide Morra, appassionato di storiografia locale. Luglio 1912:

La Rivolta dei Criminali a Collegno. Occupazione, disordini e serrate trattative per il miglioramento delle condizioni dei degenti ricoverati nel reparto dei "criminali".

Una vicenda che ebbe eco sulle testate giornalistiche dell'epoca turbando anche l'opinione pubblica.

**LIBRERIA** INCONTRO LETTERARIO RIVOLTO ALLE SCUOLE SECONDARIE

## LETTURE PSICHEDELICHE

**Orto che Cura** **H 10:30 – 12:00**

Un ciclo di incontri dal titolo Letture psichedeliche dedicato alla scoperta, alla comprensione e alla riflessione sul tema del disagio giovanile correlato alle dipendenze patologiche e all'utilizzo di sostanze stupefacenti. Da iniziali fruitori di attività, i giovani del progetto SeGiova si sono poi proposti come lettori al pubblico e hanno invitato altri giovani.

Si tratta di un'opportunità di dialogo, di confronto, informazione, scambio tra i giovani e il pubblico.

Tale attività rende possibile non solo l'acquisizione di informazioni da parte della cittadinanza su tematiche centrate sul disagio giovanile connesso all'uso di sostanze, anche in compresenza di sofferenze a livello psicologico e psichiatrico, ma anche la condivisione e la creazione di risonanza con storie personali come esempi positivi di recovery e riscatto rispetto ad alcune condizioni di sofferenza.

**MOSTRA**

## L'ARTE INQUIETA. I COLORI DEI DIVERSI

**Centro di Documentazione sulla psichiatria ASL TO3** **H 10:00 – 16:30**

**TAVOLA ROTONDA** EVENTO DI PRESENTAZIONE PROGETTO

## SVOLTIAMO PAGINA

**Sala consiliare – Villa 7** **H 11:00 – 13:00**

I soci dell'Associazione AU.DI.DO. di Alpignano, che si occupa di persone con disabilità, presenteranno il progetto "Svoltiamo Pagina" nato nel 2020 in piena emergenza pandemica per dare una risposta concreta allo stop di tutte le attività dedicate alle persone adulte con disabilità intellettiva.

Scoprirete come da una donazione di 1600 volumi altrimenti destinati al macero è stato costruito uno spazio occupazionale, grazie alle abilità dei soci, dedicato al recupero dei libri usati.

TAVOLA ROTONDA EVENTO DI PRESENTAZIONE PROGETTO

## MEMORIE DI VITE IN OMBRA

Aula TPALL H 9:30 – 13:00

Evento di presentazione del progetto nazionale "Mente in rete", teso alla valorizzazione delle memorie della psichiatria italiana e alla promozione della salute mentale. Previsto il racconto di storie desunte dalle cartelle cliniche di fine ottocento conservate in archivio DISM ASL TO3. Intervengono: *Enrico Zanaldi* (Direttore DISM ASL TO3); *Pompeo Martelli* (ASL Roma 1 DIPARTIMENTO di SALUTE MENTALE – Responsabile UOSD Laboratorio Museo della Mente, Direttore Museo Laboratorio della Mente.); *Diana Cossa e Rosanna Cosentino* (archiviste).

TAVOLA ROTONDA TESTIMONIANZE D'ACCOGLIENZA

## I SERVIZI IESA ITALIANI SI INCONTRANO E SI RACCONTANO PER PROMUOVERE UNA LEGGE NAZIONALE

Aula TPALL H 14:00 – 18:00

I protagonisti di alcune delle esperienze IESA italiane si raccontano per sostenere la legge nazionale sullo IESA in Parlamento. Presenti operatori, ospiti e ospitanti dei Servizi IESA delle ASL di Collegno, Torino, Settimo Torinese, Modena, Bologna, Monza, Barletta. Introduzione a cura di *Gianfranco Aluffi* (Direttore Scientifico Servizio IESA ASL TO3 – Centro Esperto Regione Piemonte) con la partecipazione di *Umberto D'Ottavio* (ASL TO3), primo presentatore legge nazionale sullo IESA, e dell'*On. Chiara Gribaudo*, sostenitrice dello IESA.

WORKSHOP

## STRUMENTI DI LEGNO

LABORATORIO DI PREPARAZIONE DELLA PERFORMANCE IN PROGRESS REALIZZATO DA STALKER TEATRO

Padiglione 14 H 17:00 – 19:00

Secondo laboratorio di Strumenti di Legno, percorso di teatro sociale e partecipato realizzato da Stalker Teatro congiuntamente a chi quotidianamente frequenta il Padiglione 14 e ad Ass. Maki.

Per informazioni ed iscrizioni mandare una mail a [collegnofolfest@arciovest.it](mailto:collegnofolfest@arciovest.it)

WORKSHOP

## TRE ANNI DI PANDEMIA: DALLA CRISI ALLA CRESCITA POST-TRAUMATICA

Orto che Cura H 18:00

Workshop con l'utilizzo della tecnica del Playback Theatre. Con il coinvolgimento diretto del pubblico presente all'evento, attraverso la metodologia del Playback



Theatre e alcuni lavori in gruppo e sottogruppo, si affronteranno gli aspetti salienti di psicotraumatologia: vissuti ed emozioni dopo l'evento traumatico, sintomatologia, il ruolo della rete sociale, il ruolo dell'intervento psicologico precoce. Intervengono: Dott.ssa Paola Chiadò Piat, Marco Finetti di Playback Theatre, collaborazione di 4 psicologi e 5 attori di Playback Theatre

TAVOLA ROTONDA INCONTRO

## LIBERA-MENTE

INCONTRO SEMISERIO E INTERATTIVO SULLA DEFINIZIONE DI NEURODIVERSITÀ E NEURODIVERGENZA.

Aula TPALL H 19:00

Le parole sono importanti, l'uso che ne viene fatto può cambiare la realtà. L'atto di parlare non rende implicita la capacità di comunicare. Comunicare significa interagire creando un rapporto di comprensione e partecipazione. Non tutti sono in grado di comunicare, pochi sanno farlo in modo etico. Noi vorremmo contribuire a cambiare la società anche attraverso una corretta comunicazione che tenga conto delle diversità, al fine di renderla più accogliente ed accessibile. Con questa proposta "semiseria" vorremmo riflettere sulla definizione di neurodiversità e neurodivergenza.

Interverranno: *Tiziana Spennacchio*: GeniAut APS (insegnante), *Ugo Parenti*: Cuori Blu APS (Professional Counselor, Life Coach, Disability Job Coach), *Daniele Mencarelli* (scrittore ed autore di Tutto chiede salvezza)



©Claudio Sforza

TAVOLA ROTONDA INCONTRO

## PSICOPATOLOGIA DEL SISTEMA NEOLIBERISTA

Orto che Cura H 21:00

Ugo Zamburru (psichiatra, psicoterapeuta, formatore e responsabile clinico) propone una lettura psichiatrica del funzionamento del sistema neoliberista che mostra l'impossibilità di esistenza di una salute mentale senza una salute pubblica, comunitaria e universale

TAVOLA ROTONDA

## LUOGHI E TEMPI DELLA CURA

PERCORSI RESIDENZIALI IN SALUTE MENTALE

**Aula TPALL H 9:30 – 13:00**

Intervengono: *Fiorenza Fiorini* (Responsabile Centro di Salute Mentale Modena Est); *Gianfranco Aluffi* (Direttore Scientifico Servizio IESA ASL TO3); *Mario Toye* (Responsabile Residenzialità e Domiciliarità DISM ASL TO3); *Daniele Pini* (Dirigente Medico SerD Area Sud ASL TO3); *Donatella Callegaro* (Coordinatore Infermieristico S.C Psichiatria Area Nord Centro Salute Mentale di Rivoli ASL TO3)

MOSTRA

## APPUNTI DI VIAGGIO

IL PAESAGGIO VISTO DA FRANCESCO MURLO

**Sala delle Arti H 10:00 – 12, 15:00 – 18:00**

MOSTRA

## L'ARTE INQUIETA. I COLORI DEI DIVERSI

**Centro di Documentazione sulla psichiatria ASL TO3 H 10:00 – 16:30**

PERFORMANCE ARTISTICA LIBRERIA READING

## L'INSOSTENIBILE IMPERTINENZA DEL VENTO

**Padiglione 14 H 12:00 – 14:00**

Spettacolo teatrale/presentazione della quarta raccolta poetica "A pugni col vento" dell'autrice marchigiana *Martina Belevi*. Si tratta di uno spettacolo teatrale in tre atti, interamente scritto, diretto e interpretato dall'autrice stessa in cui un poeta, apparentemente apolide e senza nome, si ritrova a dialogare nel primo atto col Vento, nel secondo con la Follia e nel terzo con l'Amore. Questi tre interlocutori non appaiono mai sul palco, se non tramite l'uso di voci sintetizzate realizzate dall'autrice stessa che si sentono soltanto e alle quali il poeta risponde in due modi: risposte semplici: il poeta risponde da copione alle provocazioni e ai consigli dei suoi tre interlocutori o risposte solenni: il poeta si avvicina al suo leggio, unico strumento in scena, per difendersi e salvarsi, leggendo testi da "A Pugni col Vento". Lo spettacolo in questi tre atti suddivisi suggerisce al poeta come amarsi, accettarsi e volersi bene, come rimettersi in gioco e credere in se stesso e come trasformare i suoi punti deboli nei suoi più grandi punti di forza, apprendendo che non si può amare chi non si sa amare.

TAVOLA ROTONDA

## LA FÒL FEST INCONTRA I GIOVANI IN AVVIO DEI PROGETTI DI SERVIZIO CIVILE

**Aula Magna Scienze della Formazione H 12:30 – 13:15; H 17:30 – 18:15**

WORKSHOP LABORATORIO DI PSICODRAMMA

## IN OR OUT?

## L'ACCOGLIENZA FA LA DIFFERENZA

Centro di Documentazione sulla psichiatria ASL TO3 H 15:00 – 17:00

Laboratorio di psicodramma sull'inclusione sociale. Conducono: *dott.ssa Catia Gribaudo* (Psicologa Psicodrammatista, coordinatrice Servizio IESA ASL TO3 – Centro Esperto Regione Piemonte) e *dott.ssa Eleonora Vanzi* (Psicologa Psicodrammatista, operatrice Servizio IESA ASL TO3 – Centro Esperto Regione Piemonte)

TAVOLA ROTONDA SEMINARIO

## IL PAESE DEI BALOCCHI

Padiglione 14 H 17:00 – 20:00

Seminario sui nuovi linguaggi utilizzati nella musica trap e nelle forme di comunicazione giovanile, sul correlato utilizzo di molecole, dal terapeutico all'abuso. Intervengono: *Dott. Enrico Zanaldi* (Direttore del Dipartimento Interaziendale di Salute Mentale ASL TO3), *dott. Mario Toye* (Responsabile Residenzialità e Domiciliarità Dipartimento Interaziendale di Salute Mentale ASL TO3); *dott. Galdino Le Foche* (Direttore Facente Funzione Dipartimento Patologia delle Dipendenze), *Rossano Lo Mele* (giornalista, musicologo, docente universitario, direttore di 'Rumore'), *Ivan Carozzi* (Scrittore, autore de 'L'età della tigre'), *Boh Magazine* (Webzine musicale italiana). *Michael Sorriso* (rapper, autore, founder del brand Italia90)

LIBRERIA EVENTO LETTERARIO

MATTEO SPICUGLIA E MARIA CRISTINA SOLDI PRESENTANO

## NOI DUE SIAMO UNO (ADD EDITORE)

Orto che Cura H 18:00

*Andrea Soldi* è morto a Torino nell'agosto del 2015 a causa di un Trattamento sanitario obbligatorio eseguito nonostante non fosse mai stato violento né pericoloso. *Matteo Spicuglia* e la sorella di Andrea, *Maria Cristina*, raccontano la sua storia aiutati dalle pagine di diario lasciate da Andrea, lucida trascrizione del suo percorso di schizofrenico e del silenzio che per anni ha avvolto l'inadeguatezza dei servizi medici e sociali.

PERFORMANCE ARTISTICA LIBRERIA READING LETTERARIO

## L'INSOSTENIBILE IMPERTINENZA DEL VENTO

Orto che Cura H 21:00 – 22:30

Spettacolo teatrale/presentazione della quarta raccolta poetica "A pugni col vento" dell'autrice marchigiana *Martina Beelli*.

## TAVOLA ROTONDA

### **INSONNIA, DISSONNIE, HIKIKOMORI** DAI DISTURBI DEL SONNO ALL'ISOLAMENTO EMOZIONALE

**Aula TPALL H 09:30 – 12:00**

Tavola rotonda sul tema dei disturbi del sonno e conseguenze sociali. Intervengono: *Mario Toye* (Responsabile Residenzialità e Domiciliarità DISM ASL TO3); *Daniela Caporale* (Direttore Struttura Semplice SPDC Pinerolo); *Alessandro Rossi* (Psicologo Psicoterapeuta Cooperativa La Rondine); *Emiliano Gatti* (medico pneumologo Responsabile della SSD Laboratorio di Fisiopatologia Respiratoria e Centro del Sonno presso l'AOU San Luigi Gonzaga)

## WORKSHOP PERCORSO FORMATIVO

### **SCUOLA DI STORIA ORALE** **NEL PAESAGGIO E NEGLI ARCHIVI** **DELLA LIBERAZIONE DAL MANICOMIO**

**Orto che Cura H 09:00**

Iniziativa riservata alle persone iscritte alla Scuola di Storia Orale nel Paesaggio e negli Archivi della Liberazione dal Manicomio

Per informazioni ed iscrizioni [aisoitalia@gmail.com](mailto:aisoitalia@gmail.com) e [davide.tabor@unito.it](mailto:davide.tabor@unito.it)

#### **LUOGHI DELL'INTERNAMENTO E SPAZI DELLA LIBERAZIONE**

##### **h 09:00 Apertura scuola e introduzione**

Relazioni introduttive: *Davide Tabor* (Università di Torino) – Memorie della liberazione dal manicomio, *Nicoletta Fratta* (cooperativa sociale il Margine) – Dalla liberazione alla rigenerazione. Luoghi e persone, *Stefania Collina* (Direttrice delle riviste Solidea e Margine Magazine) – Parole dal manicomio

##### **h 10:30 Conoscenza dell'esperienza de L'Orto che Cura.**

Esplorazione dell'area dell'ex ospedale psichiatrico di Collegno e del suo cambiamento.

Le voci degli studiosi, i ricordi di testimoni, le fotografie, i documenti d'archivio ci aiuteranno a esplorare i paesaggi dell'internamento e della liberazione dal manicomio e a immergerci nelle geografie emozionali delle diverse memorie.

##### **h 13:00 Pranzo**

##### **h 14:00 RESTITUIRE PAROLA**

Relazioni introduttive: *Daniela Adorni* (Università di Torino) – Femminismi e deistituzionalizzazione: lessici comuni? *Patrizia Bonifazio* (independent scholar) – Geografie emozionali

##### **h 15:00 Intervista a testimoni in gruppi e geo-esplorazioni**

(setting: spazi della Certosa)

##### **17:30 Attività di restituzione in aula**

Discussione e confronto sull'intervista e ascolto di testimonianze orali

## TAVOLA ROTONDA

### SIMPOSIO WHAT MAKES YOU DISABLED?

**Lavanderia a Vapore H 10:30 – 18:00**

Lavanderia a Vapore organizza il convegno pubblico What makes you disabled? Al termine di una residenza collettiva organizzata con la rete internazionale European Dancehouse Network e con Al.Di.Qua. Artists (Alternative Disability Quality Artists). Durante i quattro giorni di residenza collettiva, aperta ad artisti/e, curatori e curatrici, mediatori e mediatrici, producer nazionali e stranieri, si vuole favorire lo scambio di pratiche artistiche e saperi in relazione al tema dell'accessibilità, intesa – anziché come servizio – come condizione strutturale per una società equa. Le giornate propongono uno slittamento di percezione – dalla disabilità alle condizioni disabilitanti che permeano la nostra società – favorendo auspicabilmente un cambiamento paradigmatico sui tempi e i processi che condizionano il presente di ciascuno. Venerdì 26 maggio, un simposio aperto al pubblico, con ospiti nazionali e internazionali, tenterà di rispondere provvisoriamente alla domanda "What makes you disable?", mettendo a sistema quanto emerso durante la residenza, tramite voci ed esperienze rilevanti, formulando nuove policy per condizioni abilitanti, pur senza pretesa di esaustività. Obiettivo è aprire uno "spazio del possibile" in cui seminare nuove visioni, ampliando l'immaginario relativo alla disabilità.

## WORKSHOP

### PODCASTING IN PSICHIATRIA E CATTURA L'ISTANTE

WORKSHOP DEL CSR COLLEGNO E PIOSSASCO DELLA  
COOPERATIVA SOCIALE LA RONDINE

**Padiglione 14 H 10:00 – 13:00**

*Podcasting in psichiatria:* dalla stesura della scaletta alla registrazione. Workshop teso alla costruzione di un podcast radio. *Cattura l'istante:* la fotografia per consolidare un momento. Workshop sul processo che va dalla realizzazione di uno scatto a quella dell'album fotografico.

## MOSTRA

### L'ARTE INQUIETA. I COLORI DEI DIVERSI

**Centro di Documentazione sulla psichiatria ASL T03 H 10:00 – 16:30**





TAVOLA ROTONDA CINEFORUM COMMEMORATIVO

## STORIA DI ALBERTO IL GIORNALISMO CHE RACCONTA LA FOLLIA

Sala Consiliare – Villa 7 H 11:00 – 13:00

Partecipano: *Mirko Capozzoli* (regista), *Stefano Tallia* (presidente Ordine Giornalisti Piemonte), *Mario Toye* (psichiatra AslTo3 e Responsabile Residenzialità e Domiciliarità DISM ASL TO3), *Gianfranco Aluffi* (direttore scientifico Centro Esperito Regionale, Servizio IESA AslTo3), *Modera Silvia Alparone* (giornalista, ufficio stampa AslTo3)

MOSTRA

## APPUNTI DI VIAGGIO IL PAESAGGIO VISTO DA FRANCESCO MURLO

Sala delle Arti H 10:00 – 12:00; H 15:00 – 18:00

MOSTRA

## VISITA ALL'OPERA SENZA TITOLO, 1984 DI (MARIO MERZ)

Padiglione 14 H 15:00 – 16:00

PERFORMANCE ARTISTICA

## ROCK 'N' FÒL – MUSICA BUSKER

Piazza della Pace e Viale Giovanni Lanza Del Vasto H 16:00 – 18:00

Immaginando il parco prendere vita durante queste giornate di Fòl Fest, anche i buskers sono affiorati come piccole voci di grandi anime incastrate nella memoria e nel tempo della storia

Esibizione di: 🎵 *Athina* 🎵 *James Canto* 🎵 *Edera* 🎵 *Zagaria*

LIBRERIA

## PRESENTAZIONE RIVISTA CULTURA È SALUTE!

Sala Consiliare – Villa 7 H 15:00 – 17:00

Presentazione del nuovo numero della rivista europea sullo IESA Dymphna's Family, firma del protocollo d'intesa del Centro Europeo di Documentazione, Ricerca e Formazione sullo IESA e consegna dei diplomi ai volontari e ai partecipanti all'ultima edizione del Corso di base per Operatori IESA.

Intervengono: *Franca Dall'Occo* (Direttore Generale ASL TO3), *Gianfranco Aluffi* (Direttore Scientifico del Centro Europeo di Documentazione, Ricerca e Formazione sullo IESA), *Elisabetta Latragna* (Coordinatore editoriale della redazione della rivista Dymphna's Family), *Chiara Laura Riccardo* (Coordinatore del Centro Europeo di Documentazione, Ricerca e Formazione sullo IESA), *Jean Claude Cébula* (Direttore dell'IFREP di Parigi), *Renzo Villa* (autore del libro "Geel. La città dei matti", CEDRi For IESA).

Con la partecipazione di *Luca Ostacoli* (Università degli Studi Torino), *Emanuele Ruffino* (AOU S. Luigi Gonzaga), *Francesco Casciano* (Sindaco Città di Collegno), *Mariagrazia De Nicola* (Assessore Assessora alle Politiche sociali e Pari Opportunità Città di Collegno), *Daniel Schurmans* (IESA Belgio), *Wilfried Bogarts* (IESA Belgio)

LIBRERIA EVENTO LETTERARIO

FRANCESCA VALENTE PRESENTA IL LIBRO

## ALTRO NULLA DA SEGNALARE (EINAUDI)

IN DIALOGO CON *DARIO DE CRISTOFARO*

(DIRETTORE EDITORIALE DI ITALO SVEVO EDIZIONI)

Aula TPALL H 16:00

«Altro nulla da segnalare» è la formula di rito con cui, nei primi anni Ottanta, si chiudevano i rapportini quotidiani del Servizio psichiatrico di diagnosi e cura dell'Ospedale Mauriziano di Torino, uno dei primissimi esperimenti di reparto aperto subito dopo la promulgazione della Legge 180.

Al centro del libro di *Francesca Valente* ci sono le storie struggenti di uomini e donne che si ritrovarono improvvisamente liberi nel mondo, o che nel mondo non sapevano più come abitare.

WORKSHOP

## STRUMENTI DI LEGNO

LABORATORIO DI PREPARAZIONE DELLA PERFORMANCE IN PROGRESS REALIZZATO DA STALKER TEATRO

Padiglione 14 H 17:00 – 19:00

Ultimo incontro del laboratorio Strumenti di Legno, percorso di teatro sociale e partecipato realizzato da Stalker Teatro congiuntamente a chi quotidianamente frequenta il Padiglione 14 e ad Ass. Maki.

Per informazioni ed iscrizioni mandare una mail a [collegnofolfest@arciovest.it](mailto:collegnofolfest@arciovest.it)



**LIBRERIA** EVENTO LETTERARIO

INCONTRO CON *GIUSI MARCHETTA*  
PER LA PRESENTAZIONE DEL LIBRO

## **PRINCIPESSA. EROINE DEL PASSATO, FEMMINISTE DI OGGI** (ADD EDITORE)

**Orto che Cura** H 18:00

Un viaggio tra Xena, Scully, Buffy, Carrie e altre figure dell'immaginario pop: *Giusi Marchetta* adotta uno sguardo aperto sui tradizionali ruoli di genere, perché le bambine (e i bambini) di oggi meritano di più che sognare di ritrovarsi ostaggio di un drago o di essere trucidate da una matrigna gelosa per guadagnarsi l'onore di sposare il primo che passa.

**LIBRERIA** READING LETTERARIO

PRESENTAZIONE LIBRO

## **LA COSCIENZA INFELICE**

DI *GIACOMO VACCARINO* ALLA PRESENZA DELL'AUTORE  
E PERFORMANCE A CURA DI *SERGIO SACCOMANDI*

**Orto che Cura** H 21:00

*Sergio Saccomandi* si esibirà in una performance che richiama il tema della follia e, attraverso le pagine del volume *La coscienza infelice*, proporrà alcuni aspetti, tra quelli più significativi e caratteristici, della storia della follia, attraverso le opere di filosofi e psichiatri, di poeti e narratori, che hanno saputo rappresentare nei loro scritti la tragica condizione della pazzia. *Saccomandi* leggerà alcuni brani tratti dai tanti autori che si sono occupati del tema con coscienza ed ironia.

**PERFORMANCE ARTISTICA**

## **ROCK 'N' FÒL – MUSICA BUSKER BLAUI IN CONCERTO**

**Chiosco Al 30eLode** H 21:30

*Giacomo Baudi* in arte BLAUI, giovane promessa del cantautorato pop torinese in cerca di nuove vocalità e forme d'espressione, uno spazio in continuo divenire in cui sperimentare l'unione sinestetica tra arte e suono, riferimento ai movimenti espressionisti legati alla musica e alla sua formazione nel campo della comunicazione visiva.

*Il concerto sarà preceduto da Allegra e seguito da dj set di Dj Giuà*

♪ *Allegra* (voce+basi) ♪ *Blaui* (chitarra acustica e voce) +Dj Giuà



**WORKSHOP** PERCORSO FORMATIVO

## SCUOLA DI STORIA ORALE NEL PAESAGGIO E NEGLI ARCHIVI DELLA LIBERAZIONE DAL MANICOMIO

**Cooperativa sociale Progetto Muret – Via Virle 21/a – Torino** **H 09:00**

Iniziativa riservata alle persone iscritte alla Scuola di Storia Orale nel Paesaggio e negli Archivi della Liberazione dal Manicomio

Per informazioni ed iscrizioni [aisoitalia@gmail.com](mailto:aisoitalia@gmail.com) e [davide.tabor@unito.it](mailto:davide.tabor@unito.it)

### 09:00 LUOGHI DELLA DEISTITUZIONALIZZAZIONE E ARCHIVI COOPERATIVI

*Danila Mezzano* (cooperativa sociale Progetto Muret) – Storie cooperative e luoghi della deistituzionalizzazione, *Eva Cocco* (cooperativa sociale La Nuova Cooperativa) – Deistituzionalizzazione e cooperazione sociale, esempi di documenti dell'archivio storico cooperativo

**h 11:00 Intervista a testimoni in gruppi (setting: sede della cooperativa)**

**h 13:00 Pranzo**

**h 14:00 Attività di restituzione in aula**

**Discussione e confronto**

### SOGGETTI IN TRANSITO: L'OSPEDALE PSICHIATRICO FEMMINILE

**16:00 Intervista a testimoni in gruppi e geoesplorazioni**

(setting: aula Polo del '900 e area dell'ex manicomio di via Giulio a Torino)

**18:00 Attività di restituzione in aula"**

**MOSTRA**

## GLI ARGONAUTI: MOSTRA COLLETTIVA

**Cortile dei Vini – Aula Hospitalis** **H 10:00 – 18:00**

**LIBRERIA** READING LETTERARIO

## LE VILLEGGIATURE

**Orto che Cura** **10:00 – 12:00**

LETTURA SCENICA/TEATRALIZZATA PER VOCE SOLA

*Gianmarco Busetto*, in scena, attraverso la drammaturgia scritta assieme a *Gabriella Montanari*, ci accompagna in un viaggio attraverso l'universo della follia. Il racconto muove dall'esperienza personale dell'attore.

Da qui, senza perdere l'intimità, una serie di riflessioni di natura clinica e sociologica portano la narrazione ai tristi fatti avvenuti nell'ospedale psichiatrico di Collegno e a Villa Azzurra di Grugliasco a cavallo tra gli anni sessanta e settanta e che hanno come protagonista l'ex direttore di entrambe le strutture, lo psichiatra *Giorgio Coda*.

**Intervengono:**

*Gabriella Montanari* (autrice), *Gianmarco Busetto* (autore e interprete), *Marco Duse* (tecnico audio/luci).

LIBRERIA READING LETTERARIO

## MATTI DA SLEGARE – LA CURA POETICA

Orto che Cura H 12:00 – 14:00

A cura di *Gabriella Montanari* con la collaborazione di *Alfredo Rienzi, Rosanna Frattaruolo e Fabrizio Bosaglia*. Reading e interventi poetici.

L'evento artistico prevede la presentazione e la lettura di testi poetici di ex pazienti degli ospedali psichiatrici di Collegno e Roma, di autori e autrici del passato e contemporanei con alle spalle esperienze manicomiali o comunque affetti da disturbi mentali e testi di medici e psichiatri– scrittori impegnati nella cura delle psicopatologie. Le letture saranno accompagnate da interventi musicali.

### Partecipanti:

*Gabriella Montanari* (poetessa e scrittrice), presentazione e letture, *Alfredo Rienzi, Rosanna Frattaruolo, Riccardo Olivieri, Giorgio Favaro, Lillo Baglio* (poeti), *Cinzia Damassa, Franco Miele* (attori)

MOSTRA

## APPUNTI DI VIAGGIO

IL PAESAGGIO VISTO DA *FRANCESCO MURLO*

Sala delle Arti H 10:00 – 12:00; H 15:00 – 18:00

MOSTRA

## VISITA GUIDATA

VISITA GUIDATA A CURA DEI CICERONI COLLEGNESI  
LA CERTOSA REALE: DA MONASTERO A MANICOMIO

Ritrovo presso il portale – via Martiri XXX Aprile 30 visite H 11:00 – 15:00  
per informazioni e prenotazioni [sanlorenzo.collegno@gmail.com](mailto:sanlorenzo.collegno@gmail.com)

Una storia che parte da lontano ed arriva sino ai giorni nostri: i Ciceroni Collegnesi (volontari iscritti all'Albo dei Ciceroni Collegnesi istituito dall'Amministrazione Comunale) ci accompagneranno in una visita guidata nel "recinto della Certosa Reale".

Con loro entreremo in questo luogo che per secoli è stato chiuso da mura e segreti e conosceremo le sue trasformazioni. Partendo dalla preghiera e solitudine dei Certosini, attraverseremo la malattia e il disagio dell'Ospedale Psichiatrico, per arrivare alla realtà di oggi: l'abbattimento del muro perimetrale ci ha regalato il grande polmone verde della nostra Città, dove si incontrano sportivi, anziani, giovani, bambini: dove la Città incontra il Parco

MOSTRA

## VISITA ALL'OPERA SENZA TITOLO, 1984 DI (MARIO MERZ)

Padiglione 14 H 15:00 – 16:00

PERFORMANCE ARTISTICA

## ROCK 'N' FÒL – MUSICA BUSKER

Piazza della Pace e Viale Giovanni Lanza Del Vasto H 14:00 – 16:00

Immaginando il parco prendere vita durante queste giornate di Fòl Fest, anche i buskers sono affiorati come piccole voci di grandi anime incastrate nella memoria e nel tempo della storia Esibizione di: *♪Ama il lupo ♪il velo di Maya ♪Repsilion ♪Sølk*

LIBRERIA

GLADYS PACE PRESENTA IL LIBRO

## SCRITTURA E CURA

PERCORSI OLTRE IL DISAGIO (EDIZIONI IVENTURA)

Orto che Cura H 16:00

Psicoterapeuta e specialista in psicologia clinica, da diversi anni Gladys Pace ha orientato verso la cura il suo incontro con la magia della scrittura. Ha creato il metodo terapeutico Scrittura e Cura, cui è dedicato il libro in cui si esplora l'utilizzo della pratica della scrittura per costruire percorsi di superamento del disagio

LIBRERIA

ALBERTO SCHIAVONE PRESENTA IL ROMANZO

## NON ESISTO (EDIZIONI CLICHY)

Orto che Cura H 18:00

Una donna esce dal carcere, dove ha passato lunghi anni della sua vita. Che direzione prenderà adesso la sua vita, che la reclusione ha spezzato a metà? Maria prova a riprendere il filo della propria esistenza, in un romanzo che – come ha scritto Annalena Benini nel candidarlo al Premio Strega – racconta *la fatica di ricominciare a esistere quando nessuno ti guarda e nessuno ti vuole*

PERFORMANCE ARTISTICA SPETTACOLO

## UNA FOTO X L'INCLUSIONE SHOW

Lavanderia a Vapore H 20:30 – 23:30

Spettacolo e premiazione dei finalisti del concorso Una foto per l'Inclusione organizzato dal Servizio IESA ASL TO 3. Giuria tecnica: *Paolo Ranzani, Michele D'Ottavio e Claudio Pastrone*. Lo spettacolo sarà condotto dai comici del "Varietà'lk", diretto da *Gianpiero Perone* con artisti da Zelig e Colorado Cafè, all'insegna della musica e del buon umore.



**CONCERTO** SERATA MUSICALE

## FURIOS3 X SUB ZERO

**Padiglione 14 H 23:00 – 02:00**

*Furios e Sub Zero si uniscono per una serata di musica live e dj set.*

*Furios3 è una festa di corpi e di identità*

*Furios3 è uno spazio di espressione sicuro*

*Furios3 è la musica di domani, suonata oggi*

*Furios3 sono gli echi del padiglione in cui viviamo*

*Furios3 siamo noi.*

Sub Zero è il primo format di eventi di Boh Magazine e si tratta della trasposizione live del concetto alla base della playlist e rubrica Sub Zero.

Un evento Sub Zero ha l'obiettivo di avanzare nuove proposte musicali interessanti, portando artisti più affermati a suonare e affiancando loro in apertura i nomi emergenti più interessanti. L'idea per il pubblico è di trasformare il concerto in un'occasione di condivisione e di scoperta. Furios3 x Sub Zero è organizzato da Maki Aps, Cg Collegno, Siamo, Boh Magazine. Sarà presente la postazione notturna del progetto VIVILANOTTE, gestito dalla cooperativa sociale ESSERCI in collaborazione con il Dipartimento Patologia delle dipendenze ASL TO3, con l'obiettivo di informare sulle strategie di contrasto agli incidenti stradali, in particolare legati al consumo di sostanze psicoattive legali e illegali.



**WORKSHOP** PERCORSO FORMATIVO

## **SCUOLA DI STORIA ORALE NEL PAESAGGIO E NEGLI ARCHIVI DELLA LIBERAZIONE DAL MANICOMIO**

**Associazione per la lotta contro le malattie mentali – Via Vanchiglia 3, Torino**

Iniziativa riservata alle persone iscritte alla Scuola di Storia Orale nel Paesaggio e negli Archivi della Liberazione dal Manicomio

**Per informazioni ed iscrizioni [aisoitalia@gmail.com](mailto:aisoitalia@gmail.com) e [davide.tabor@unito.it](mailto:davide.tabor@unito.it)**

**09:00 VOCI CHE ATTRAVERSANO I MURI**

Relazioni introduttive

*Barbara Bosi* (Associazione per la Lotta contro le Malattie Mentali) – Pazienti e familiari nelle carte dell'archivio storico dell'Almm.

Esempi di documenti dell'archivio storico Almm

**10:30 Intervista a testimoni in gruppi (setting:sede dell'associazione)**

**12:30 Attività di restituzione in aula; Discussione e confronto; Conclusioni in Aula**

**13:30 Pranzo**

*Saluti*

**MOSTRA**

## **GLI ARGONAUTI: MOSTRA COLLETTIVA – COLLEGNO FÒL FEST**

**Cortile dei Vini – Aula Hospitalis H 10:00 – 18:00**

**MOSTRA VISITA GUIDATA**

## **VISITA GUIDATA**

A CURA DEI CICERONI COLLEGNESI

LA CERTOSA REALE: DA MONASTERO A MANICOMIO

**Ritrovo presso il portale – via Martiri XXX Aprile 30 visite H 11:00 – 15:00**

**per informazioni e prenotazioni [sanlorenzo.collegno@gmail.com](mailto:sanlorenzo.collegno@gmail.com)**

Una storia che parte da lontano ed arriva sino ai giorni nostri: i Ciceroni Collegnesi (volontari iscritti all'Albo dei Ciceroni Collegnesi istituito dall'Amministrazione Comunale) ci accompagneranno in una visita guidata nel "recinto della Certosa Reale".

Con loro entreremo in questo luogo che per secoli è stato chiuso da mura e segreti e conosceremo le sue trasformazioni.

Partendo dalla preghiera e solitudine dei Certosini, attraverseremo la malattia e il disagio dell' Ospedale Psichiatrico, per arrivare alla realtà di oggi: l'abbattimento del muro perimetrale ci ha regalato il grande polmone verde della nostra Città, dove si incontrano sportivi, anziani, giovani, bambini: dove "la Città incontra il Parco".

# DOMENICA 28 MAGGIO

MOSTRA

## APPUNTI DI VIAGGIO

IL PAESAGGIO VISTO DA *FRANCESCO MURLO*

Sala delle Arti 10:00 – 12:00 15:00 – 18:00

LIBRERIA PRESENTAZIONE LIBRO

## VOCI DA UN ALTRO MONDO

DI *ENRICO CONTENTI* A CURA DI ASSOCIAZIONE LOTTA CONTRO LE MALATTIE MENTALI

Orto che Cura H 11:00

Intervengono: *Enrico Contenti* (autore), *Giorgio Tebaldi* (Vice Presidente Associazione Lotta contro le Malattie Mentali)

PERFORMANCE ARTISTICA

## ROCK 'N' FÒL – MUSICA BUSKER

Piazza della Pace e Viale Giovanni Lanza Del Vasto H 14:00 – 18:00

Immaginando il parco prendere vita durante queste giornate di Fòl Fest, anche i buskers sono affiorati come piccole voci di grandi anime incastrate nella memoria e nel tempo della storia

Esibizione di: *Elio* *Amianto* *Federico* *Tiziano*

LIBRERIA TAVOLA ROTONDA

PRESENTAZIONE RIVISTA

## TUTTI PAZZI

Sala Consiliare – Villa 7 H 11:00

Presentazione di Tutti Pazzi, numero speciale di Enne2 – eRivista letteraria, dedicato a racconti inediti sul tema Follia e Inclusività: con la partecipazione di Servizio IESA ASL TO3, redazione Enne2, *Rosalba Guastella* e *Claudio Belletti* di Rubber Soul Records Torino.

TAVOLA ROTONDA EVENTO A CARATTERE SCIENTIFICO

## VITE INCEPPATE

PROGETTO INTERNAZIONALE DI LIBERAZIONE DAI CEPPI E DI RI-ABILITAZIONE DEI MALATI MENTALI INDONESIAI

Sala Consiliare – Villa 7 H 15:00 – 17:00

Ad una parte esplicativa dello storico di Vite Inceppate, farà seguito la fotografia dello stato di avanzamento del progetto. Sarà lasciato spazio ad interventi e domande.

Verranno mostrate foto e filmati.

Partecipano: *Dott.ssa Amoruso Claudia*, psicologa– psicoterapeuta, referente di Vite–Inceppate Dr. *Villari Vincenzo* Direttore Dipartimento Neuroscienze e Salute Mentale – Direttore SC Psichiatria SPDC Azienda Ospedaliero – Universitaria Città della Salute e della Scienza di Torino. *Padre Antonio Menegon*, responsabile di Madian Orizzonti Onlus – Torino (partecipazione da remoto). *Padre Luigi Galvani*, missionario responsabile del St Camillus Social Center, Flores, Indonesia (gmt +8), in videoconferenza.

Con la partecipazione degli insostituibili ragazzi di Vite Inceppate e in video la partecipazione straordinaria di Iaia Pixie, CEO @sinapsyagency e supporter di @vite\_inceppate"

## LIBRERIA

PRESENTAZIONE DEL NUOVO ROMANZO DI *FABIO GEDA*

### LA SCOMPARSA DELLE FARFALLE (EINAUDI)

Orto che Cura H 16:00

Anna, Andrea, Cora e Valerio sono compagni di scuola. Insieme studiano, si divertono, sperperano con allegria le giornate, finché il desiderio si insinua nel gruppo e lo logora. Il nuovo romanzo di Fabio Geda racconta conflitti e occasioni di meraviglia, realtà quotidiana e rivelazioni di un gruppo di adolescenti, e nel farlo ragiona sul benessere mentale di chi cresce e sulla narrazione minacciosa del futuro che il discorso pubblico offre ai giovani.



## LIBRERIA

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

### IL FALCO E L'ALTALENA

LA STORIA DI UNA MADRE PER UN FIGLIO SCOMPARSO DI CATERINA MIGLIAZZA CATALANO

Orto che Cura H 18:00

Una favola da raccontare ad un figlio scomparso nel 2005 a 19 anni. Una favola che è la storia vera della propria vita e che all'improvviso si trasforma in un incubo. In un avvincente alternarsi di momenti gioiosi e di sprofondamenti nella disperazione, questo è il racconto di una battaglia ininterrotta affinché la speranza sopravviva. *Fabrizio Catalano*, si sono perse le sue tracce a luglio del 2005 ad Assisi dove frequentava il secondo anno di un corso di musicoterapia

PERFORMANCE ARTISTICA

## PERFORMANCE IN PROGRESS PARTECIPATA REALIZZATA DA STALKER TEATRO

Padiglione 14 H 17:00 – 20:00

Congiuntamente a chi quotidianamente frequenta il Padiglione 14, Stalker Teatro e Ass. Maki apriranno alla popolazione la performance conclusiva del percorso di Strumenti di Legno, coinvolgendo attivamente il pubblico nella costruzione della stessa.

PERFORMANCE ARTISTICA SPETTACOLO TEATRALE

## CASSANDRA IN MANICOMIO

Sala delle Arti H 19.30

Testo unico in un atto, di quattro scene. In un ipotetico luogo senza tempo, Cassandra, la mitologica profetessa, incontra donne famose del passato quali Ida Peruzzi (moglie di Salgari), Zelda Fitzgerald, Camille Claudel. Le quali subirono la reclusione all'interno del manicomio. In un viaggio di consapevolezza accompagnato da due grandi poetesse anch'esse vittime di fragilità e morte suicide, *Antonia Pozzi* e *Amelia Rosselli*; Cassandra aiuterà le donne internate a ritrovare la loro identità perduta. All'interno dello spettacolo sono state inserite frasi del libro *Vento Traverso* della scrittrice *Anna Pavone*, scritte interamente da ricoverati delle strutture manicomiali.

Sceneggiatura e testi di *Gaia Diverio* e *Chiara Graglia*.

Regia di *Francesco Farinella*.

Musiche originali di *Aurelio Zafarana*.

CONCERTO

## CONCERTO DI PRIMAVERA DELL'ORCHESTRA FIATI DELLA CITTÀ DI COLLEGNO PER LA COLLEGNO FÒL FEST

Lavanderia a Vapore H 21:00

Nell'ambito di SALE&PEPE, festival organizzato dalla Città di Collegno in collaborazione con l'Associazione culturale Professional Drum, dedicato alla musica di qualità. Per info e prenotazioni: Associazione Culturale Professional Drum  
TEL. 0114159426 – 3488842529 – informazioni@professionaldrum.it





## SQUARE COLLEGNO

Un'esperienza immersiva – tra passato e presente, tra spazio e racconto – da vivere con il proprio smartphone e un paio di cuffie, per scoprire la Lavanderia a Vapore e il Parco della Certosa. Concezione e realizzazione di *Lorenzo Bianchi Hoesch*. SQUARE COLLEGNO è fruibile **gratuitamente**, tramite smartphone, da chiunque desideri visitare la Casa della Danza. L'esperienza ha inizio nel cortile della Lavanderia a Vapore e attraversa diversi spazi:

per verificare gli orari di apertura, scrivi e prenotati a [info@lavanderiavapore.eu](mailto:info@lavanderiavapore.eu)



Ph. Andrea Macchia

## APPUNTI DI VIAGGIO

IL PAESAGGIO VISTO DA *FRANCESCO MURLO*

**Sala delle Arti** H 10:00 – 12:00; 15:00 – 18:00

L'esposizione coglie in pieno la ricerca artistica di *Francesco Murlo*, che ricordiamo essersi formato ai corsi di *Giuseppe Grosso*, presso i laboratori dell'Associazione Gli Argonauti, proprio a Collegno, rappresentando la sua peculiare visione della natura ricca di poesia. Attraverso le sue opere l'artista illustra le idee ed i sentimenti che lo accompagnano in un cammino ricco non solo d'arte: opere che dialogano con l'animo dell'osservatore attraverso lo studio dei "percorsi di luce" dell'artista che appare come filtrata, balenante tra cromatismi e chiaroscuri affascinanti, permettendoci di visitare la terra dei butteri, la Val Susa e i bellissimi paesaggi che hanno ispirato l'artista, entrando dentro il suo mondo con stupore verso facendoci dimenticare le fatiche del nostro. Siffatto progetto artistico costituisce un'occasione di arricchimento culturale per la nostra Città che ha saputo dimostrare un'attenzione preziosa ai messaggi delle arti figurative del nostro tempo. La mostra, rappresenta un percorso di purificazione, un percorso nella salute dell'anima e della mente, che ben si sposa al tema della Collegno Fòl Fest, seconda edizione della festa dedicata alla salute delle menti.

Grazie al circolo degli artisti, la mostra si arricchirà di due performance che uniscono simbolicamente la mostra alla Fòl Fest

## SENZA TITOLO, 1984

DI (MARIO MERZ)

Padiglione 14 H 15:00 – 16:00

Mario Merz (Milano, 1° gennaio 1925 – Milano, 9 novembre 2003)

### Senza titolo, 1984

*Pittura applicata a pennello e spray, gessetti ed elementi applicati (metallo e neon)  
dimensioni determinate dall'ambiente*

L'opera di Mario Merz è caratterizzata da una sequenza di stesure pittoriche, tratti grafici ed elementi applicati che, su un fondo di colorazione chiara, contribuiscono alla creazione di un grande volto. La cromia prevalente, costituita da campi rossi, argento e nero è stata applicata su muro attraverso spray e arricchita successivamente con tratti realizzati con gessetti di diversi colori. A completamento del lavoro pittorico sono stati inseriti nella zona centrale tra gli occhi, due elementi applicati: una scultura in metallo nera e un neon. Tutte le finiture sono state realizzate con gesti rapidi e solo nel caso del cono rosso centrale, l'artista ha sfruttato un elemento sagomato per guidare il suo lavoro e ottenere una forma geometrica dal profilo regolare. Senza titolo fu realizzata in occasione di DIFFERENTI SENSAZIONI 3, rassegna di teatro e arte visiva a Collegno e Rivoli, dal primo al 29 luglio del 1984, ideata e organizzata da Stalker Teatro, a cura di *Gabriele Boccacini*. La rassegna e l'opera di Merz individuavano nell'iniziativa culturale un momento di confronto, di scambio e di liberazione, riflettendo a partire dallo spazio del Padiglione 14 e dalle vicende umane che questo aveva ospitato e vissuto. Gli spazi di quello che allora era da pochissimo tempo l'ex Ospedale Psichiatrico, venivano così trasformati. Il dialogo e l'intreccio tra le pratiche teatrali e dell'arte visiva ha segnato il carattere di un nuovo luogo di cultura e di protagonismo giovanile che viene oggi restituito completamente alla cittadinanza.

### Il restauro

Nel 2022, grazie al sostegno e all'azione congiunta del Comune di Collegno, della Fondazione CRT e della Fondazione Merz, è stato possibile porre mano al restauro dell'opera che risultava in stato di grave degrado. Prima dell'azione di restauro delle superfici pittoriche a cura di *Galileo Pellion di Persano*, un'accurata ricerca storica ha permesso di ricostruire con certezza le fasi e i metodi tramite i quali era stata realizzata l'opera e lo stato originale in cui si trovava nel 1984 e si è provveduto alla rimozione di un palco in muratura, addossato all'opera, che ne pregiudicava sia la conservazione sia la completa visibilità.



## UNO SGUARDO DENTRO E FUORI DALLE MURA ALLA CURA

**Stireria – Piano Terra H 16:00**

Tre professionisti della fotografia: *Renzo Miglio, Michele D'Ottavio, Daniela Zago*. Li accomuna la stessa passione: la fotografia di ricerca e di impegno sociale, con particolare attenzione al disagio mentale. Il denominatore comune delle foto esposte è il tempo, il tempo che scivola via tra le dita, fra gli occhi, un tempo dove la fragilità e la malattia mentale erano delle colpe da rinchiudere, un tempo che non sarà più lo stesso... La mostra è composta da scatti inediti e mai visti in altre esposizioni. È prodotta in occasione della Collegno Fòl Fest

**Giorni e orari di apertura**

**Dal lunedì al venerdì H 17:00 – 20:00 Sabato e Domenica H 16:00 – 20:00**



## I MOTI DELL'ANIMO

DA LEONARDO DA VINCI ALLO SMEMORATO DI COLLEGNO

A cura di *Lillo Baglio* e *Luigi Marcello*

**Stireria – Primo Piano**

L'esposizione ha lo scopo di creare un percorso visivo con la narrazione di disegni, foto, libri e materiale di archivio sul tema della fisiognomica, dai disegni di Leonardo Da Vinci, passando dai pittori Caravaggio, Goya, Bosch e altri. Saranno presenti attraverso foto riprodotte i lavori sulla fisiognomica di scienziati del calibro di Casper Lavater; Il trattatista Giovambattista Della Porta con immagini tratte dal suo "De humana physiognomoniam". Una sezione è dedicata al "pittore della fisiognomica" Charles le Brun, il quale classifica le passioni elaborando un'equivalenza psicologica uomo-animale (tema già del Della Porta); crea straordinari risultati che saranno esposti fino ad arrivare al padre della criminologia in Italia: Professore Cesare Lombroso, il quale fu il primo a tentare di dare un significato scientifico al tema cercando di mettere in relazione, con misurazioni e catalogazioni, alcuni tratti salienti dei visi con talune categorie criminali. Come si può constatare e si vorrà dimostrare nella mostra, la fisiognomica nel tempo ha cercato di dare delle risposte ad eventuali connessioni tra l'aspetto esteriore di un individuo e la sua personalità prima con semplici intuizioni, con riproduzioni artistiche, poi, a partire dall'illuminismo, con metodo scientifico senza portare ad alcun risultato se non quello di riuscire a porre le basi alla identificazione dei soggetti in ambito di Polizia Scientifica. Se è vero che la fisiognomica non ha più senso di esistere come scienza tuttavia il tema che essa sottende rimane attuale e cogente negli anni in cui viviamo in cui le immagini di volti e corpi di modelli di persone famose e i loro stili di vita risultano essere un punto effimero di riferimento soprattutto per tanti giovani.

**Giorni e orari di apertura: dal 21/05 al 28/05 h 17:00 – 20:00**



## L'UMANITÀ INVISIBILE

VOLTI, SPAZI E PAROLE DAL MANICOMIO

**Orto che Cura H 10:30 – 12:00**

Mostra di Giacomo Doni che esplora il tema della salute mentale attraverso le immagini dei luoghi (PERSISTENZE), parole di lettere mai spedite da pazienti (CANTI MINUSCOLI) e identità divulgate attraverso tecnologie innovative (SPECCHI).

La mostra sarà visitabile nei seguenti orari:

**Da lunedì 23 a venerdì 26 H 17 – 19** **Sabato 27 e Domenica 28 H 10 – 20**

## SE IL MONDO NON HA ASSOLUTAMENTE ALCUN SENSO, CHI CI IMPEDISCE DI IMPEDIRNE UNO?

**Villa 5 – Asylum Bees-trò**

In questa iniziativa dal titolo tratto da Alice nel Paese delle Meraviglie, Staff e pazienti del CSR Collegno e Piossasco della Cooperativa La Rondine collaborano alla promozione dell'attività di pittura per abbattere mura e barriere che si ergono sullo stigma della malattia mentale.

**La mostra sarà visitabile durante gli orari di apertura dell'Asylum Bee-strò**

## LEONARDO'S INTELLIGENCE

**Villa 5 – Asylum Bees-trò**

Mi chiamo Alessia Albanese e la mia vita è un enigma.

Nasco come artista nel 2007, i miei lavori sono realizzati per sollevare mi dalla sofferenza io creo non distruggo perché l'arte e la pittura sono la mia cura.

Un percorso pittorico di opere raffiguranti i pensieri segreti di Leonardo nelle creazioni delle proprie opere secondo il pensiero dell'artista che invita alla riflessione sul mistero di questo grande artista.

**La mostra sarà visitabile durante gli orari di apertura dell'Asylum Bee-strò**

## L'ARTE INQUIETA. I COLORI DEI DIVERSI

**Centro di Documentazione sulla psichiatria ASL T03**

Mostra di opere dei degenti dell'ex Ospedale Psichiatrico di Collegno. A cura di Lillo Baglio (Responsabile Centro di Documentazione sulla Psichiatria ASL T03), con la partecipazione di Tea Taramino (Presidente associazione Forme in bilico)

La mostra sarà visitabile da martedì 23 a venerdì 26 dalle H 10 alle 16.30

## LA CERTOSA REALE: DA MONASTERO A MANICOMIO

VISITA GUIDATA A CURA DEI CICERONI COLLEGNESI

**Ritrovo presso il portale – via Martiri XXX Aprile 30 visite H 11:00 – 15:00**  
**per informazioni e prenotazioni sanlorenzo.collegno@gmail.com**

Una storia che parte da lontano ed arriva sino ai giorni nostri: i Ciceroni Collegnesi (volontari iscritti all'Albo dei Ciceroni Collegnesi istituito dall'Amministrazione Comunale) ci accompagneranno in una visita guidata nel "recinto della Certosa Reale". Con loro entreremo in questo luogo che per secoli è stato chiuso da mura e segreti e conosceremo le sue trasformazioni. Partendo dalla preghiera e solitudine dei Certosini, attraverseremo la malattia e il disagio dell'Ospedale Psichiatrico, per arrivare alla realtà di oggi: l'abbattimento del muro perimetrale ci ha regalato il grande polmone verde della nostra Città, dove si incontrano sportivi, anziani, giovani, bambini: dove "la Città incontra il Parco".

## GLI ARGONAUTI

MOSTRA COLLETTIVA – COLLEGNO FÒL FEST

Esposizione collettiva a cura dell'associazione culturale Gli Argonauti degli artisti piemontesi *Rocco Forgiome, Angela Guiffrey, Isidoro Cottino, Ezio Curletto* e le ceramiciste *Gorrea Laura e Capra Marina* tra arte astratta e figurativa che accarezza le tematiche della salute delle menti.

L'associazione culturale "GLI ARGONAUTI" nasce nel 1985 a Collegno ad opera di un gruppo di persone interessate a promuovere cultura e in particolare a diffondere le arti visive nel territorio.

Perché ARGONAUTI: perché nei tempi moderni raccogliere la sfida di Giasone per la conquista del "vello d'oro" ha il sapore di rivivere il mito, di costruire "argo" e navigare su mari, pieni di insidie ma con nuovi amici verso una meta comune.

L'associazione grazie alla presenza, tra i suoi soci, di maestri riconosciuti nell'ambito del mondo artistico piemontese organizza laboratori di pittura, disegno, incisione, pittura su ceramica, modellato, tornio e trompe l'oeil.

**La mostra sarà visitabile Sabato 27 e Domenica 27**

**Cortile dei Vini – Aula Hospitalis H 10:00 – 18:00**



# I LUOGHI DELLA FÒL FEST NEL PARCO DELLA CERTOSA

**Orto che Cura - piazza Avis, 3**

**Aula TPALL UniTo (pad 4) - piazza Cavalieri della SS Annunziata**  
(INDICAZIONI ACCESSO DA PIAZZA AVIS)

**Aula Magna UniTo (pad 4) - piazza Cavalieri della SS Annunziata**  
(INDICAZIONI ACCESSO DA PIAZZA AVIS)

**Centro di Documentazione sulla Psichiatria dell'Asl To3 - viale N. Mandela**  
(INDICAZIONI ACCESSO DA PIAZZA AVIS)

**Lavanderia a Vapore - corso Pastrengo, 51**

**Stireria - corso Pastrengo, 51/viale N. Mandela**  
(ACCESSO DAL CORTILE DELLA LAVANDERIA A VAPORE)

**Padiglione 14 - corso Pastrengo, 51/viale N. Mandela**  
(ACCESSO DAL CORTILE DELLA LAVANDERIA A VAPORE)

**Sala delle Arti - via Torino, 9/viale T. Benetollo**  
(ACCESSO DA VIA TORINO, 9)

**Sala Consiliare Città di Collegno - Villa 7 - via Torino, 9/viale T. Benetollo**  
(ACCESSO DA VIA TORINO, 9)

**Villa 5 - via Torino, 9/ viale T. Benetollo**  
(ACCESSO DA VIA TORINO 9)

## (SPAZIO NON ALL'INTERNO DEL PARCO DELLA CERTOSA)

**Auditorium 'G. Arpino' - via Bussoleno 50, Collegno**

*Il Parco della Certosa è fornito di una serie di accessi in base al servizio che si vuole usufruire, è raggiungibile dalla stazione del treno, due fermate della metro e una serie di fermate degli autobus che circondano il perimetro.*

**M ▶ Fermi M ▶ Paradiso**  
**▶ 33 ▶ CP1 ▶ 44 ▶ 76**  
**▶ STAZIONE DI COLLEGNO**

Sarà aperta presso **l'Orto che Cura** da *giovedì 23* a *domenica 28* durante gli eventi



**la gang del PENSIERO**

**Libreria indipendente**

**Corso Telesio 23/N, Torino**

**lagangtorino@gmail.com 0117732338**



PROMOSSO DA:

---



CON IL SOSTEGNO DI:

---



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo

uni—  
-verso



CON IL PATROCINIO DI:

---



UNIVERSITÀ  
DI TORINO